



မြန်မာဆရာမများအတွက်သင်ကြားမှုအရည်အသွေးသတ်မှတ်ချက်စံနှုန်း

မြန်မာဆရာများတတ်ကျွမ်းမှုစံသတ်မှတ်ချက်အညွှန်းဘောင်ပေါ်တွင်အခြေခံထားသည့်
(၂၀၂၀)

ဆရာ/မ အမည်		ကျောင်းအမည်	
အတန်း/ဘာသာရပ်		ကျောင်းသားဦးရေ	
သင်ခန်းစာခေါင်းစဉ်		နေ့စွဲ	
မြန်မာ ဆရာများ သင်ကြားမှု အရည်အသွေး သတ်မှတ်ချက်စံနှုန်း	အကြို အကဲဖြတ် မေးခွန်းများ		
က(၁) ကျောင်းသားများမည်ကဲ့ သို့သင်ယူသည်ကို နားလည်ခြင်း။	က(၁.၁)သင့် ကျောင်းသားများတွင် တွေးခေါ်မှု၊ ရုပ်ပိုင်းဆိုင်ရာ၊ ပေါင်းသင်းဆက်ဆံရေး၊ ဘာသာစကား နှင့် စိတ်ခံစားမှု များနှင့်ပတ်သက်သော စိန်ခေါ်မှုများရှိပါသလား။ သင်၏သင်ခန်းစာသည်ထိုစိန်ခေါ်မှုများကိုမည်သည့်နည်းလမ်းများဖြင့်ဖြေရှင်းပေးနိုင်ပါသနည်း။		
	သင့် ကျောင်းသားများတွင် ရှိနိုင်သော အခက်အခဲများ	ဤအချက်နှင့်ပတ်သက်၍ အကူအညီပိုမိုလိုအပ်သော ကျောင်းသားမည်မျှရှိသနည်း။	ဤလိုအပ်ချက်ကို သင့်သင်ခန်းစာက ဖြည့်စွက်ပေးထားသော နည်းလမ်းများကို ဖော်ပြပါ။
	ဉာဏ်ရည်ပိုင်းဆိုင်ရာ		
	ရုပ်ပိုင်းဆိုင်ရာ		
	ပေါင်းသင်းဆက်ဆံရေးနှင့် စိတ်ခံစားမှုဆိုင်ရာ		
	ဘာသာစကားဆိုင်ရာ		
က(၁.၂) ယခုသင်ခန်းစာကို ကျောင်းသားများသိထားပြီးသား ဗဟုသုတများနှင့် ချိတ်ဆက်ရန် မည်သို့ပြင်ဆင်ထားသနည်း။			

<p>က(၄) သင်ရိုးညွှန်းတမ်းကို နားလည် သဘောပေါက်ထားခြင်း။</p>	<p>က(၄.၁.၁)။ သင်ခန်းစာအဆုံးတွင် ကျောင်းသားများမည်သည့်အရာများ တတ်မြောက်သွားမည်နည်း။ (သင်ခန်းစာ၏ရည်ရွယ်ချက်)</p>	
	<p>က(၄.၁.၂)။ ဤသင်ခန်းစာကို သင်ကြားသွားမည့် သင်ကြားနည်းအဆင့်များကို ဖော်ပြပါ။</p>	
	<p>၁။</p>	<p>၅။</p>
	<p>၂။</p>	<p>၆။</p>
	<p>၃။</p>	<p>၇။</p>
<p>က(၂) နည်းပညာကိုအသုံးပြု၍ သင်ကြားခြင်းများကို သိရှိခြင်း</p>	<p>က(၂.၁)။ သင်၏သင်ခန်းစာမှတစ်ဆင့် ကလေးများ စိတ်ဝင်စားလာစေရန်၊ မေးခွန်းများမေးစေရန်၊ ပြဿနာများကိုဖြေရှင်းတတ်စေရန်၊ တီထွင်ကြံဆမှုများတိုးတက်လာနိုင်စေရန် မည်သည့်နည်းလမ်းများကိုအသုံးပြုမည်နည်း။</p>	
	<p>က(၂.၂)။ ဤသင်ခန်းစာအတွက် ဘယ်လိုသင်ထောက်ကူပစ္စည်းများကို သုံးမည်နည်း။</p>	

<p>က(၅) ဘာသာရပ်ပါ အကြောင်းအရာများကို သိရှိနားလည်ခြင်း။</p>	<p>က(၅.၁)။ ကျောင်းသားများ သင်ယူခဲ့သောအရာများကို လက်တွေ့အသုံးပြုရန် သင်၏သင်ခန်းစာကို မည်သို့ပြင်ဆင်ထားပါသနည်း။</p> <p>က(၅.၂)။ ကျောင်းသားအားလုံး၏သင်ယူမှုလိုအပ်ချက်အားလုံး (အမြင်၊ အကြား၊ ထိတွေ့လှုပ်ရှားမှု) နှင့် ကိုက်ညီရန် သင်၏သင်ခန်းစာကို မည်သို့ပြင်ဆင်ထားပါသနည်း။ (အသေးစိတ်ဖော်ပြပါ)</p>
<p>က(၃) ကျောင်းသားများ ၎င်းတို့၏မိသားစုများနှင့် မည်ကဲ့သို့ကောင်းမွန်စွာ ပေါင်းသင်းဆက်သွယ် ရမည်ကိုသိရှိခြင်း။</p>	<p>က(၃.၂) သင်၏ သင်ခန်းစာသည် ကျောင်းသားများ၏ ယဉ်ကျေးမှု၊ နေ့စဉ်ဘဝများနှင့် မည်သို့ဆက်စပ်ပါသနည်း။</p> <p>က(၃.၁) ဆရာကျင့်ဝတ် ၅ ဖြာကို သင်မည်သို့ကြိုးစားလုပ်ဆောင်သည်ကိုဥပမာပေးပါ။</p>

<p>မြန်မာ့ဆရာ များ သတ်မှတ် ချက်စံနှုန်း</p>	<p>အဆင့် (၁) ကျေနပ်အားရဖွယ်မရှိ သောအဆင့် -ဆရာမ ကြိုးစားမှုမရှိပါ။</p>	<p>အဆင့် (၂) အခြေခံအဆင့် -ဆရာမ ကြိုးစား သင်ကြားသော်လည်း မအောင်မြင်ပါ။</p>	<p>အဆင့်(၃) ကျွမ်းကျင်မှုအဆင့် -ဆရာမ ကြိုးစားအား ထုတ်မှုအောင်မြင်ပါသည်။</p>	<p>အဆင့်(၄) အောင်မြင်သောအဆင့် -ဆရာမနှင့် ကျောင်းသား၊သူ နှစ်ဦးနှစ်ဖက်လုံးအောင်မြင်သည်။</p>	<p>မှတ်ချက် ကြည့်ခဲ့သောသင်ခန်းစာအား အခြေခံ၍သုံးသပ်ချက်အသေးစိတ်ကိုရေးပါ။</p>	<p>ဗီဒီယို အချိန်</p>
<p>ခ(၁.၁) ဘာသာရပ်ပါ အသိပညာနှင့် အကြောင်း အရာများ</p>	<p>ဆရာသည် သင်ခန်းစာနှင့် ပတ်သက်၍နားလည်မှု အားနည်းကာ သင်ရိုးညွှန်းတမ်းပါ အကြောင်းအရာကို တိုက်ရိုက်သာသင်ကြား၍ ကျောင်းသားများကိုပိုမို နားလည်မှုရှိစေရန်ကြိုးစား အားထုတ်သင်ကြား ခြင်းကို မတွေ့ ရပေ။</p> <p>ဆရာ၏ရင်းပြချက်များတွင် သင်ခန်းစာပါ အကြောင်းအရင်းများ ကို မှားယွင်းစွာရှင်းပြခြင်းကြောင့် ကျောင်းသားများ၏ သင်ခန်းစာအပေါ်နားလည်မှုကို သက်ရောက်စေခြင်း။</p>	<p>ဆရာသည် သင်ရိုးညွှန်းတမ်းပါ အကြောင်းအရာများကို အောင်မြင်မှုမရှိခဲ့ပေ။</p> <p>ဆရာသည်အကြောင်းအရာများကို ကျောင်းသားများ စိတ်ဝင်စား မည့်အချက်များနှင့် ချိတ်ဆက်ပေးသော်လည်း အကြောင်းအရာသည်ပတ်သက် ဆက်နွယ်ခြင်း မရှိသည့်အတွက် ထဲထဲဝင်ဝင်နားလည်နိုင်စေရန် အထောက်အကူမဖြစ်ခဲ့ပါ။</p> <p>သင်ခန်းစာသည် သင်ရိုးညွှန်းတမ်းကို ကောင်းမွန်ထိရောက်မှု မရှိစွာ (သို့မဟုတ်) မချင့်မရဲသာ အသုံးပြုထားခြင်း။</p>	<p>ဆရာသည် ဘာသာရပ်ကိုကောင်းမွန်စွာ နားလည်ကြောင်းကို ပြသသည့်အနေဖြင့် ကျောင်းသားများ၏ မေးခွန်းများ ကိုလည်းယုံကြည်မှုအပြည့်ဖြင့် ပြန်လည်ဖြေကြားခြင်း။</p> <p>ဆရာသည်နည်းလမ်းအမျိုးမျိုးကို အသုံးပြု၍ ဘာသာရပ်၏ အကြောင်းအရာများကို ပိုမိုနားလည်စေရန် ရှင်းပြပေးခြင်း။</p> <p>ဆရာသည် မှန်ကန်သော အချက်အလက်များကို အပြောင်းအလဲ မရှိ တသမတ်တည်း ရှင်းပြပေးသည်။</p> <p>သင်ခန်းစာပါအချက်အလက်များ ကိုလည်းကျောင်းသားများ၏ စိတ်ဝင်စားမှုနှင့် နေ့စဉ်ဘဝနှင့် ချိတ်ဆက်ပေးခြင်း။</p>	<p>ဆရာသည် သင်ခန်းစာကိုဖြန့်ကျက်ချဲ့ထွင်၍ သင်ကြားချိန်တွင် သင်ရိုးညွှန်းတမ်းကို လက်တွေ့ဘဝနှင့် ချိတ်ဆက်ပေးခြင်း။</p> <p>ဆရာသည်ကျောင်းသားများ၏ အကြောင်းအရာအပေါ် နက်နက်နဲနဲ နားလည်မှုကို ပြသနိုင်အောင် လုပ်ဆောင် ပေးနိုင်သည်။</p>		

<p>မြန်မာ့ဆရာ များ သတ်မှတ် ချက်စံနှုန်း</p>	<p>အဆင့် (၁) ကျေနပ်အားရဖွယ်မရှိ သောအဆင့် -ဆရာ၊မ ကြိုးစားမှုမရှိပါ။</p>	<p>အဆင့် (၂) အခြေခံအဆင့် -ဆရာ၊မ ကြိုးစား သင်ကြားသော်လည်း မအောင်မြင်ပါ။</p>	<p>အဆင့်(၃) ကျွမ်းကျင်မှုအဆင့် -ဆရာ၊မ ကြိုးစားအား ထုတ်မှုအောင်မြင်ပါသည်။</p>	<p>အဆင့်(၄) အောင်မြင်သောအဆင့် -ဆရာ၊မနှင့် ကျောင်းသား၊သူ နှစ်ဦးနှစ်ဖက်လုံးအောင်မြင်သည်။</p>	<p>မှတ်ချက် ကြည့်ခဲ့သောသင်ခန်းစာအား အခြေခံ၍သုံးသပ်ချက်အသေးစိတ်ကိုရေးပါ။</p>	<p>စွဲဒီယို အချိန်</p>
<p>ခ(၁.၂) သင်ကြား သင်ယူမှု နည်းဗျူဟာများ</p>	<p>သင်ကြားသင်ယူခြင်း နည်းလမ်းများကို ဆရာသည် ကြိုးစားအားထုတ်ခြင်းမရှိပါ။ ဆရာသည်ကျောင်းသားများကို အမိန့်ပေးခိုင်းစေခြင်းနှင့် ကျောက်သင်ပုန်းပေါ်ရှိ(သို့) ဖတ်စာအုပ်ပါအကြောင်းအရာ များကိုသာကူးယူစေခြင်း။</p> <p>ဆရာသည်ကျောင်းသားများ၏ အတွေးအခေါ်များကို အားပေးခြင်း၊တုန့်ပြန်ခြင်း နှင့် ရှင်းပြခွင့်များကိုမပေးခြင်း။</p> <p>ကျောင်းသားများသည် သင်ခန်းစာတွင်အချိန်တိုင်း လိုလိုတတ်ကြနေမှုမရှိခြင်း။</p>	<p>ဆရာသည် သင်ကြားမှုနည်းလမ်းများ ကိုကြိုးစားသင်ပေးသော်လည်း အောင်မြင်မှုမရှိပေ။ ကျောင်းသားများသည် သင်ခန်းစာကိုကောင်းကောင်း နားမလည်သည်ကိုတွေ့ရခြင်း။</p> <p>ကျောင်းသားများသည် အုပ်စုဖွဲ့၍လုပ်ဆောင်ရန် အခွင့်အရေးများနည်းပါးခြင်း။</p> <p>ကျောင်းသားများသည်ဆရာက တိုက်ရိုက်ညွှန်ကြား လုပ်ဆောင်မှသာတတ်ကြမှုရှိခြင်း။</p>	<p>ဆရာသည်တစ်ခုထက်ပိုသော သင်ကြားနည်းများကိုအသုံးပြု၍ သင်ကြားပေးသည့်အနေဖြင့် အမြင်၊အကြား၊ထိတွေ့လှုပ်ရှား မှုများပါဝင်သည့် နည်းလမ်းများကို သင်ခန်းစာ၏အချို့အပိုင်းများတွင် အသုံးပြုခြင်း။</p> <p>ကျောင်းသားများသည်အဖွဲ့လိုက် လုပ်ဆောင်ခြင်းနှင့် အချင်းချင်းဆွေးနွေး ဖလှယ်ခြင်းများကို လုပ်ဆောင်ကြသည်။</p> <p>ကျောင်းသားများသည် သင်ခန်းစာအား(၉၀%)ခန့် စိတ်ဝင်စားကြသည်။</p>	<p>ဆရာသည် သင်ခန်းစာတစ်ခုလုံးနီးပါးတွင် ကျောင်းသားများစိတ်ပါဝင်စားမှုရှိ စေရန် သင်ယူမှုနည်းလမ်း အားလုံး ပါဝင်သည့်အမြင်အာရုံဖြင့်သင်ယူ ခြင်း၊ အကြားအာရုံကိုအသုံးပြု၍ သင်ယူခြင်း နှင့် ထိတွေ့လှုပ်ရှားမှု ဖြင့်သင်ယူခြင်း တို့ကို အသုံးပြုခြင်း။</p> <p>ကျောင်းသားများသည် သင်ခန်းစာတစ်ခုလုံးတွင်(၁၀၀%) စိတ်ပါဝင်စားမှုအပြည့်နှင့် တတ်ကြွစွာပူးပေါင်းပါဝင်ခြင်း။</p>		

<p>မြန်မာ့ဆရာ များ သတ်မှတ် ချက်စံနှုန်း</p>	<p>အဆင့် (၁) ကျေနပ်အားရဖွယ်မရှိ သောအဆင့် -ဆရာ၊မ ကြိုးစားမှုမရှိပါ။</p>	<p>အဆင့် (၂) အခြေခံအဆင့် -ဆရာ၊မ ကြိုးစား သင်ကြားသော်လည်း မအောင်မြင်ပါ။</p>	<p>အဆင့်(၃) ကျွမ်းကျင်မှုအဆင့် -ဆရာ၊မ ကြိုးစားအား ထုတ်မှုအောင်မြင်ပါသည်။</p>	<p>အဆင့်(၄) အောင်မြင်သောအဆင့် -ဆရာ၊မနှင့် ကျောင်းသား၊သူ နှစ်ဦးနှစ်ဖက်လုံးအောင်မြင်သည်။</p>	<p>မှတ်ချက် ကြည့်ခဲ့သောသင်ခန်းစာအား အခြေခံ၍သုံးသပ်ချက်အသေးစိတ်ကိုရေးပါ။</p>	<p>စွီဒီယို အချိန်</p>
<p>ခ(၁.၃) သင်ခန်းစာ ပြင်ဆင်ခြင်းနှင့် သင်ကြားမှုပုံစံ</p>	<p>ဆရာ၏သင်ခန်းစာသည် သေသပ်မှုမရှိခြင်းနှင့် ယခင်ပြင်ဆင်မှုကိုကောင်းမွန် စွာလုပ်လာသောသက်သေ အချက်အလက်နည်းခြင်း။</p> <p>ဆရာ၏ပြင်ဆင်မှု အားနည်းသောကြောင့် သင်ခန်းစာ၏ အချိန်များသည်အသုံးဝင်မှု မရှိဘဲကုန်ဆုံးခဲ့သည်။</p>	<p>ဆရာသည်ယခင်သင်ခဲ့သော အကြောင်းအရာများနှင့် ချိတ်ဆက်သည့်အခါ အောင်မြင်မှုမရခဲ့ပါ။</p> <p>ကျောင်းသားများအနေဖြင့် သူတို့သင်ရမည့်အကြောင်းအရာကို သေချာစွာမသိရှိဘဲ သင်ခန်းစာ၏ ရည်ရွယ်ချက်မှာလည်း ရှင်းလင်းမှုမရှိပါ။</p> <p>သင်ခန်းစာသင်ကြားမှု မြန်ဆန်သောကြောင့် ကျောင်းသားများမလိုက်နိုင်ခြင်း။</p> <p>သင်ခန်းစာသည်နွေးလွန်းခြင်း (သို့)ထပ်ခါထပ်ခါဖြစ်နေခြင်း ကြောင့် ကျောင်းသားများ စိတ်ဝင်စားမှု အားနည်းခြင်း။</p> <p>သင်ခန်းစာထဲတွင် မသင်လိုက်ရခြင်း၊ စောစီးစွာပြီးစီးသွားခြင်း (သို့)အချိန်ကျော်လွန်ကာ သင်ကြားရခြင်းများဖြစ်သွားခြင်း။</p> <p>သင်ကြားနေရင်း အချို့သင်ကြားပေးရမည့် အပိုင်းများလွတ်သွားခြင်း။</p>	<p>ဆရာသည်သင်ခန်းစာကို မိတ်ဆက်ပေးသည့်အပိုင်းတွင် ယခင်သင်ကြားခဲ့သော အကြောင်းအရာများပါဝင်သည်။</p> <p>ဆရာမှ ယခုသင်ခန်းစာတွင် သင်ယူတတ်မြောက်သွားမည့် အရာများကိုပြောပြပေးခြင်း။</p> <p>ကျောင်းသားများ အကြောင်းအရာ အသစ်များကို သင်ယူနိုင်ရန် သင့်တော်သောသင်ကြားမှု အချိန်ကိုယူ၍ သင်ပေးခြင်း။</p> <p>ဆရာသည် သင်ခန်းစာကို အရှိန်နှုန်း မှန်မှန်ဖြင့်သင်ပေးခြင်း။</p> <p>ဆရာသည်သင်ခန်းစာ၏ အချိန်တစ်ခုလုံးကိုအကျိုးရှိစွာ အသုံးပြုခြင်း။</p> <p>သင်ခန်းစာသည် သင့်တော်သောနှုန်းချုပ်ခြင်း(သို့) ပြန်လည်သုံးသပ်ခြင်းဖြင့် ပြီးဆုံးခြင်း။</p>	<p>ယခင်သင်ယူခဲ့သော အကြောင်း အရာများကို ကျောင်းသားများနှင့်အပြန်အလှန် ပြန်လည် ဆွေးနွေးခြင်းဖြင့် ကျောင်းသားတစ်ယောက် ခြင်းစီ၏ အရည်အသွေးများအား သိနားလည်ခြင်း။</p> <p>သင်ယူရမည့်အရာများကို အသေးစိတ် ရှင်းလင်းစွာ ပြောပြထားခြင်း။</p> <p>သင်ခန်းစာသည်ကျောင်းသားများ အတွက်ခက်ခဲနက်နဲသော ပြဿနာများကို တတ်ကြွစွာ ဖြေရှင်းပေးနိုင်ရန် ရေးဆွဲထားခြင်း။</p> <p>သင်ခန်းစာပါအကြောင်းအရာ အားလုံးသည်သင်ခန်းစာ၏ ရလဒ်နှင့်တိုင်းတာနိုင်သော ရလဒ်များနှင့်ဆိုင်သော အကြောင်းအချက်များသာပါဝင်နေစေ ခြင်း။</p>		

<p>ခ (၂.၁) သင်ယူမှုကို စစ်ဆေးခြင်းနှင့် အကဲဖြတ်ခြင်း</p>	<p>ဆရာသည်ကျောင်းသားများ၏သင်ယူမှုနှင့်ပတ်သက်၍ စစ်ဆေးအကဲဖြတ်ခြင်းမရှိပါ။</p> <p>ဆရာသည်ကျောင်းသားများမှ သူတို့၏နားလည်တတ်မြောက်မှုများကိုတင်ပြခွင့်မပေးခဲ့ပါ။</p> <p>ဆရာသည်ယေဘုယျဖြစ်သော ဟုတ်တယ်(သို့)မဟုတ်ဘူး အဖြေများပေးနိုင်သည့် မေးခွန်းများကိုသာမေးခဲ့သည်။</p>	<p>ဆရာသည်ကျောင်းသားများသင်ယူမှုကို တစ်ခန်းလုံးအနေအထားဖြင့် နည်းတစ်ခုသာသုံး၍ စစ်ဆေးခဲ့သည်။</p> <p>ဆရာသည် မှတ်ဉာဏ်စမ်းစစ်သည့်မေးခွန်းပုံစံ တစ်မျိုးတည်းဖြစ်သည့် အပိတ်မေးခွန်း(သို့) အဖြေတစ်ခုသာရှိသည့်မေးခွန်းပုံစံ မျိုးကိုသာမေးခဲ့သည်။</p> <p>ကျောင်းသားများကို အကြံပေးရာတွင် ယေဘုယျပုံစံသာဖြစ်ပြီး တိုးတက်လာစေရန် အထောက်အကူမဖြစ်ခဲ့ပါ။</p> <p>ကျောင်းသားများ နားလည်ကြောင်း သက်သေပြသည့် မေးခွန်းနှင့်စစ်ဆေးမှုများကို အနည်းငယ်သာပြုလုပ်ခဲ့သည်။</p> <p>စစ်ဆေးမှုများသည် သင်ယူနေသော အချက်များနှင့် လျော်ကန် သင့်မြတ်မှုမရှိပေ။</p> <p>ကျောင်းသားများသည် စစ်ဆေးရခြင်း ရည်ရွယ်ချက်၏ စံသတ်မှတ်ချက်များအား နားလည်မှုမရှိပေ။</p>	<p>ဆရာသည်ကျောင်းသားများ၏ တိုးတက်မှုကို မကြာမကြာ စစ်ဆေးသည်။</p> <p>ဆရာသည် ကျောင်းသားများ၏ နားလည်မှုကိုစိန်ခေါ်သောအဖွင့် မေးခွန်းများကိုမေးသည်။</p> <p>ကျောင်းသားများကို ပေးသော အကြံပေးချက်များသည်မှန်ကန်ပြီး အသေးစိတ်ကျပါသည်။</p> <p>ဆရာသည် စစ်ဆေးမှုနည်းလမ်းမျိုးစုံဖြစ်သည့် စာသင်ခန်းတွင်းဆွေးနွေးခြင်း၊ တစ်ဦးချင်းစီအားတာဝန်ပေးခြင်း၊ ထိုင်ပြီးလုပ်ရသောတာဝန်များကို လုပ်ဆောင်စေခြင်း၊ ကျောင်းသား တစ်ယောက်ခြင်းစီ ၏လုပ်ဆောင်မှု များကိုအကြံပေးခြင်းများ လုပ်ဆောင် ပါသည်။</p> <p>စစ်ဆေးမှုများသည် သင်ကြားမှုများနှင့်ပတ်သက် လျော်ကန်မှုရှိသည်။</p> <p>ဆရာသည် အရည်အသွေးမြင့်မားသော လုပ်ဆောင်မှုမျိုးကိုဥပမာများပေး၍ အောင်မြင်စွာလုပ်ဆောင် နိုင်ရန် ရည်ရွယ်ချက်၏ စံသတ်မှတ်ချက်များ ကိုကျောင်းသားများအားရှင်းရှင်း လင်း လင်း သဘောပေါက်စေခြင်း။</p>	<p>ဆရာသည်ကျောင်းသားများအား စိန်ခေါ်နိုင်သောမေးခွန်းအမျိုးမျိုး (သို့) နည်းလမ်းများကိုအသုံးပြုခြင်းနှင့် အဆင့်မြင့်တွေးခေါ်နိုင်စွမ်းကို မြှင့်တင်ပေးခြင်း။</p> <p>နားလည်မှုစစ်ဆေးချက်များကို သင်ကြားမှုတစ်လျှောက်လုံးတွင် အသုံးပြုသွားခြင်း။</p> <p>တိုးတက်လာမှုကို စစ်ဆေးနိုင်ရန် ကျောင်းသားများသည် ၎င်းတို့ ကိုယ်တိုင်သော်လည်းကောင်း အချင်းချင်းသော်လည်းကောင်း သုံးသပ်အကြံပြုချက်များကို ပေးခွင့်ရသည်။</p>	
--	---	---	---	--	--

<p>မြန်မာ့ဆရာ များ သတ်မှတ် ချက်စံနှုန်း</p>	<p>အဆင့် (၁) ကျေနပ်အားရဖွယ်မရှိ သောအဆင့် -ဆရာမ ကြိုးစားမှုမရှိပါ။</p>	<p>အဆင့် (၂) အခြေခံအဆင့် -ဆရာမ ကြိုးစား သင်ကြားသော်လည်း မအောင်မြင်ပါ။</p>	<p>အဆင့်(၃) ကျွမ်းကျင်မှုအဆင့် -ဆရာမ ကြိုးစား အားထုတ်မှုအောင်မြင်ပါသည်။</p>	<p>အဆင့်(၄) အောင်မြင်သောအဆင့် -ဆရာမနှင့် ကျောင်းသား၊သူ နှစ်ဦးနှစ်ဖက်လုံးအောင်မြင်သည်။</p>	<p>မှတ်ချက် ကြည့်ခဲ့သောသင်ခန်းစာအား အခြေခံ၍သုံးသပ်ချက်အသေးစိတ်ကိုရေးပါ။</p>	<p>စီဒီယို အချိန်</p>
<p>ခ(၃.၁) စာသင်ခန်း ဝန်းကျင်နှင့် လုံခြုံရေး</p>	<p>ဆရာသည်ကျောင်းသား များအား လေးစားမှုမပြုခြင်း(သို့) ကျောင်းသားများ၏ အသက်အရွယ်အလိုက်နှင့် ဖွံ့ဖြိုးမှုအဆင့်အလိုက် လုပ်ကိုင်နိုင်စွမ်းကို အလေးမထားခြင်း။</p> <p>ဆရာသည် ကျောင်းသား အချင်းချင်း မလေးမစားလုပ်နေသည်ကို ရပ်တန့်ပေးမှုမရှိခြင်း။</p> <p>စာသင်ခန်းသည် လုံခြုံမှုမရှိခြင်း (သို့)သင်ကြားမှုကို ထိခိုက်နိုင်လောက်အောင် အစီစဉ်မကျဖြစ်နေခြင်း။</p>	<p>ဆရာသည် ကျောင်းသားများကို လေးစားမှုရှိအောင် ကြိုးစားလုပ်ဆောင်သော်လည်း ကျောင်းသားများ၏ အပြုအမူကိုကြည့်ခြင်းအားဖြင့် ထိုလုပ်ဆောင်မှု မအောင်မြင်ကြောင်းတွေ့ရခြင်း။</p> <p>ဆရာသည် ကျောင်းသားများအချင်းချင်း လေးစားမှုမရှိသည်ကို ကြိုးစားဖြေရှင်းသော်လည်း ရလဒ်မှာအားရစရာမရှိခြင်း။</p> <p>စာသင်ခန်းသည် သင်ယူမှုများကိုအထောက်အကူ ပြုရန် ယခုအခြေအနေထက် ပိုသန့်ရှင်းပြီးအစီအစဉ်တစ်ကျ ဖြစ်ရန်လိုအပ်နေသေးသည်။</p>	<p>ဆရာအနေဖြင့်လေးစားမှု အပြည့်ရှိသော၊ ကျန်းမာရေး ကောင်းမွန်သော လုံခြုံရေးထွေးမှု ပေးနိုင်သောစံပြဆရာ တစ်ယောက်ဖြစ်ခြင်း။</p> <p>ကျောင်းသားများသည် အဖွဲ့အနေဖြင့်သော်လည်းကောင်း တစ်ယောက်ခြင်း အနေဖြင့် သော်လည်းကောင်း ကောင်းမွန်စွာလုပ် ဆောင်ကြသည်။</p> <p>ဆရာသည် လုံခြုံသန့်ရှင်းပြီး သေသပ်သော သင်ယူမှုပတ်ဝန်း ကျင်ကို ပြုလုပ်ပေးထားခြင်း။</p> <p>ကျောင်းသားများ အတတ်နိုင်ဆုံးစိတ်ပါဝင်စားမှု ရှိစေရန်အတွက်ဆရာသည် စာသင် ခန်းနှင့်စာသင်ခန်းရှိ ပရိဘောဂများ ကိုအသုံးပြုထားခြင်း။</p>	<p>ဆရာသည် လေးစားစွာဖြင့် ကျောင်းသားများအားပညာရေးနှင့် ပတ်သက်သောကိစ္စရပ်များတွင် မည်သည့်ကြိုးစားအားထုတ်မှုမျိုးကို မဆိုအားပေးသည်။</p> <p>ကျောင်းသားများသည် ဆရာကိုသော်လည်းကောင်း အခြားကျောင်းသားများကို သော်လည်းကောင်း ရှက်ကြောက် စိုးရွံခြင်းမရှိဘဲ လေးစားစွာ ပူးပေါင်း ပါဝင် လုပ်ဆောင်ကြခြင်း။</p> <p>ပူးပေါင်းလုပ်ဆောင်ရန်အတွက် ကျောင်းသားများအချင်းချင်း အား ပေးကြသည်။</p> <p>သင်ယူနိုင်မှုအားကောင်းသမျှ ကောင်းရန် စာသင်ခန်းကို လုံခြုံသေသပ်စွာထားရှိခြင်း။</p>		

<p>ခ (၃.၂) အပြုအမူပိုင်း ဆိုင်ရာ စီမံခန့်ခွဲမှုများ</p>	<p>ကျောင်းသားများမှ စာသင်ကြားခြင်းကို အနှောင့်အယှက်ဖြစ်စေသော အပြုအမူများပြုလုပ်သောအခါ ဆရာအနေဖြင့်သတိမထားမိခြင်း ထိုအပြုအမူအပေါ်တွင်တုံ့ပြန်မှု မရှိခြင်း(သို့) အကျိုးသက်ရောက်မှုမရှိသော တုံ့ပြန်မှုမျိုးအသုံးပြုခြင်း။</p> <p>ကျောင်းသားများအနေဖြင့် စာသင်ခန်းအတွင်း မည်ကဲ့သို့ ပြုမူနေထိုင်ရမည်ကို မသိရှိခြင်း။</p> <p>ကျောင်းသားများမှ စာသင်ခန်းတွင်းစည်းကမ်းများ နှင့်ဆန့်ကျင်ကာပြုမူနေထိုင်လျှင် ဆရာမှ ခြိမ်းခြောက်၍ဖြစ်စေ၊ အရှက်ရစေ၍ဖြစ်စေ(သို့) ရိုက်နှက်ဆုံးမကာ ကျောင်းသား၏အပြုအမူအား ပြုပြင်ပေးသည်။</p> <p>ဆရာသည် ကျောင်းသား၏ အပြုအမူအား ကြိုးစား၍ ကြီးကြပ်မှုမရှိပေ။</p> <p>မျှော်မှန်းထားသော အပြုအမူနေထိုင်မှု ပုံစံမျိုးမရှိ၊ စာသင်ခန်းပတ်ဝန်းကျင် သည်လည်း စနစ်မကျပေ။</p>	<p>ဆရာအနေဖြင့် စာသင်ခန်းတွင်း လိုက်နာရမည့်စည်းကမ်းများကို ရည်ညွှန်းပြီး စနစ်ကျအောင် ကြိုးစားသော်လည်း အောင်မြင်မှုမရှိခြင်း။</p> <p>ကျောင်းသားများ၏ အပြုအမူများအား ပြုပြင် ပြောဆိုနေသဖြင့် စာသင်ကြားချိန်များ နှောင့်နှေး ကုန်ဆုံးသွားခြင်း။</p> <p>ဆရာမှ အပြုသဘောဆောင်သော သွန်သင်ဆုံးမမှုများကို အသုံးပြုသော်လည်း အပျက်သဘောဆောင်သော ပြောဆိုလုပ်ဆောင်မှုများကို အသုံးပြုနေသေးသည်ကိုလည်း တွေ့ရသည်။</p> <p>ဆရာအနေဖြင့်ကျောင်းသားများ၏ အပြုအမူအားကြိုးစား ပြုပြင်သော်လည်း အသုံးပြုသောစနစ်မှာထိရောက်မှုမ ရှိပါ။</p> <p>ဆရာအနေဖြင့်ကျောင်းသားများ၏ အပြုအမူအားတုံ့ပြန်ပုံမှာ တစ်သမုတ်တည်းမကျပေ၊ တစ်ခါတစ်ရံ အလွန်ပြင်းထန်သော်လည်း တစ်ခါတစ်ရံတွင် အလွန်ပျော့ပျောင်းသည်။</p>	<p>ကျောင်းသားများမှ စာသင်ခန်းစည်းကမ်းများကို သိရှိနားလည်ပြီး လိုက်နာမှု ရှိရုံသာမက ဆရာမှလည်း ရှင်းလင်းသောမျှော်မှန်းထားသည့် အပြုအမူပုံစံမျိုးကိုအားပေး ထောက်ပြပေးသည်။</p> <p>ကျောင်းသား၏ မှားယွင်းသောမည်သည့် အပြုအမူမျိုးကိုမဆိုလျင်မြန်စွာ ပြုပြင်နိုင်ရန် ထိရောက်မှုရှိသော စနစ်ကိုအသုံးပြုသည်။</p> <p>ကျောင်းသားများအား ဆရာမှ အရှက်ရစေရန်မပြောဆိုဘဲ၊ ကျောင်းသားတစ်ယောက်ချင်းစီနှင့် အပြုသဘောဆောင်သော ပြောဆိုဆက်ဆံခြင်းမျိုးကို အသုံးပြုသည်။</p> <p>စာသင်ချိန်အတွင်း ပြောဆိုဆက်ဆံရာတွင် ကျောင်းသားများအကြား အပြန်အလှန်လေးစားမှု ရှိစေရန် လည်းအားပေး လုပ်ဆောင် သည်။</p> <p>ဆရာအနေဖြင့်မလိုလားအပ်သော အပြုအမူများအား တစ်သမုတ် တည်းကျစွာနှင့် သင့်တော်စွာပြုပြင် ပေးသည်။</p>	<p>ကျောင်းသားများမှာလည်း စာသင်ချိန်တစ်ချိန်လုံးအတွင်း သင့်တော်စွာပြုမူနေထိုင်ကြသည်။</p> <p>ကျောင်းသားများ၏ စည်းကမ်းနှင့်ဆန့်ကျင်သော အပြုအမူများမှာအနည်းအကျင်း သာဖြစ်၍ ဆရာမှ လျင်မြန်စွာနှင့် တစ်သမုတ်တည်းကျစွာ ကိုင်တွယ် ဖြေရှင်းနိုင်သည်။</p> <p>တစ်စုံတစ်ယောက်၏ စာသင်ခန်းတွင်းအပြုအမူမှာ မှားယွင်းနေလျှင်လည်း ကျောင်းသားများမှအချင်းချင်း လေးလေးစားစား ပြောဆိုပြုပြင်ပေးကြသည်။</p>	
---	--	--	---	--	--

<p>ပြန်ဟုဆရာ များ သတ်မှတ် ချက်စံနှုန်း</p>	<p>အဆင့် (၁) ကျေနပ်အားရဖွယ်မရှိ သောအဆင့် -ဆရာ၊မ ကြိုးစားမှုမရှိပါ။</p>	<p>အဆင့် (၂) အခြေခံအဆင့် -ဆရာ၊မ ကြိုးစား သင်ကြားသော်လည်း မအောင်မြင်ပါ။</p>	<p>အဆင့်(၃) ကျွမ်းကျင်မှုအဆင့် -ဆရာ၊မ ကြိုးစားအား ထုတ်မှုအောင်မြင်ပါသည်။</p>	<p>အဆင့်(၄) အောင်မြင်သောအဆင့် -ဆရာ၊မနှင့် ကျောင်းသား၊သူ နှစ်ဦးနှစ်ဖက်လုံးအောင်မြင်သည်။</p>	<p>မှတ်ချက် ကြည့်ခဲ့သောသင်ခန်းစာအား အခြေခံ၍သုံးသပ်ချက်အသေးစိတ်ကိုရေးပါ။</p>	<p>စွီဒီယို အချိန်</p>
<p>ဂ (၁.၁) ကျွမ်းကျင်မှု ဆိုင်ရာ ပြုမူကျင့်ကြံမှု</p>	<p>ဆရာအနေဖြင့် စာသင်ခန်းအတွင်းနောက်ကျမှ ရောက်ရှိသည်။ အချိန်မပြည့်သေးသော်လည်း စောစီးစွာထွက်သွားသည်။ စာသင်ခန်း ၏အပြင်ဖက်တွင် အချိန်အတော်ကြာရှိနေသည်။ ဆရာသည်ကျောင်းစည်းမျဉ်း စည်းကမ်းများကို ကျောင်းသား များ၏ရှေ့တွင်ပင် မထိမဲ့ မြင်ပြု လျှစ်လျူရှုသည်။ ကျောင်းသားများ၏သင်ယူမှု အခက်အခဲမှာ ၎င်းတို့၏ အပြစ်သာဖြစ်သည်ဟု ဆရာမပြောဆိုသည်။</p>	<p>ဆရာမှ ကျောင်းစည်းမျဉ်း စည်းကမ်းများအားလိုက်နာသည်။ ကျောင်းသားများ၏စိတ်ဝင်စားမှု နှင့် အောင်မြင်မှုအပေါ်တွင် အနည်းငယ်သာအားစိုက်ထုတ်မှု ရှိကြောင်းဆရာ၏အပြုအမူမှ ဖော်ဆောင်နေသည်။ ဆရာသည် တစ်သမတ်တည်းမကျသော ရှေ့ဆောင်လမ်းပြသူ တစ်ယောက်ဖြစ်ပြီး ကျောင်းသားများ အား လှုံ့ဆော်ပေးရန် အနည်းငယ်သာ အားစိုက်ထုတ်မှု ရှိသည်။</p>	<p>ဆရာသည် သင်ခန်းစာအတွက် အတော်အတန်ပြင်ဆင်မှုရှိပြီး စာသင်ခန်းသို့အချိန်မီရောက်ရှိသည်။ ဆရာသည်သင်ခန်းစာအတွက် ကြိုတင်ပြင်ဆင်မှုရှိပြီး စနစ်တကျ သင် ကြားပေးသည်။ ဆရာအနေဖြင့် ဆရာကျင့်ဝတ် ငါးပါးနှင့်အညီကျင့်ကြံနေထိုင်သည်။ ကျောင်းသားအားလုံးပါဝင်နိုင်ရန်နှင့် လေးစားဖွယ်ရာအမူအကျင့်များ အား မြှင့်တင်ပေးပြီး ရှေ့ဆောင်ပြုမူနေ ထိုင်သည်။ ကျောင်းသားများအား ပူးပေါင်းပါဝင်ရန်အားပေးပြီး အကောင်းဆုံးအားစိုက်ထုတ်ရန် လှုံ့ဆော်ပေးသည်။</p>	<p>ဆရာသည်ဥပမာကောင်း တစ်ယောက်အနေဖြင့်ပြုမူသည်။ ကျောင်းသားများအားလုံး ပါဝင်နိုင်ရန်နှင့်တစ်ဦးချင်းအလိုက် အကြံပြုချက်များပေးနိုင်ရန် အထူးကြိုးပမ်းအားထုတ်မှုလည်း ရှိသည်။ ဆရာ၏ အပြုအမူကောင်းနှင့် အမူအကျင့်ကောင်းများအား ကျောင်းသားများမှ သင်ယူအတုယူကြောင်း သက်သေပြသည်။</p>		

<p>မြန်မာ့ဆရာ များ သတ်မှတ် ချက်စံနှုန်း</p>	<p>အဆင့် (၁) ကျေနပ်အားရဖွယ်မရှိ သောအဆင့် -ဆရာ၊မ ကြိုးစားမှုမရှိပါ။</p>	<p>အဆင့် (၂) အခြေခံအဆင့် -ဆရာ၊မ ကြိုးစား သင်ကြားသော်လည်း မအောင်မြင်ပါ။</p>	<p>အဆင့်(၃) ကျွမ်းကျင်မှုအဆင့် -ဆရာ၊မ ကြိုးစားအား ထုတ်မှုအောင်မြင်ပါသည်။</p>	<p>အဆင့်(၄) အောင်မြင်သောအဆင့် -ဆရာ၊မနှင့် ကျောင်းသား၊သူ နှစ်ဦးနှစ်ဖက်လုံးအောင်မြင်သည်။</p>	<p>မှတ်ချက် ကြည့်ခဲ့သောသင်ခန်းစာအား အခြေခံ၍သုံးသပ်ချက်အသေးစိတ်ကိုရေးပါ။</p>	<p>စီဒီယို အချိန်</p>
<p>၈(၁.၃) ကျောင်းသား များ၏ ယဉ်ကျေးမှု နှင့်အမွေအနှစ် များ</p>	<p>ဆရာအနေဖြင့် ဘာသာစကားပေါင်းစုံ အသုံးပြုသင်ယူမှုနှင့် မတူကွဲပြားမှုများအား အားပေး မြှင့်တင်ပေးမှုမရှိပေ။</p> <p>ကျောင်းသားများအနေဖြင့် ၎င်းတို့၏ယဉ်ကျေးမှု အမွေအနှစ်များအပေါ်တွင် အနည်းငယ်(သို့)လုံးဝ အလေးမထားကြောင်း ပြသသည်။</p> <p>ကျောင်းသားများ၏ စိတ်ခံစားချက်ထိခိုက်ကြောင်း ၊သက်တောင့်သက်သာ မဖြစ်ကြောင်း(သို့) လုံခြုံမှုမရှိကြောင်း ကိုယ်အမူအရာဖြင့်ဖော်ပြခြင်း။</p> <p>ကျောင်းသားများ၏ နောက်ခံယဉ်ကျေးမှု နှင့်ပတ်သက်၍ လေးစားမှုမရှိခြင်းနှင့် အခြားတစ်ဖက်အား ထည့်သွင်းစဉ်းစားပေးမှုမရှိပေ။</p>	<p>ဆရာအနေဖြင့် ကျောင်းသား များ၏ နောက်ခံယဉ်ကျေးမှု အမွေအနှစ်အကြောင်းများအား သင်ခန်းစာနှင့် ကြိုးစားပြီး ဆက်စပ်သင်ကြားပေးသော်လည်း၊ ၎င်းဥပမာများမှာ ကျောင်းသား များအတွက် အကြောင်းအရာ အပေါ်နားလည်မှုလွဲကာ အယူအဆလွဲမှားစေသည်။</p> <p>ကျောင်းသားတစ်ယောက်ချင်းစီ အလိုက် ၎င်းတို့၏နောက်ခံ၊ ဒေသအလိုက် (သို့) မိသားစုဘဝအခြေအနေများ နှင့် ကြိုးစားပြီးဆက်စပ်သင်ကြား သော်လည်း၊ ထိုကြိုးစားမှုများမှာ မအောင်မြင်ကြောင်း ကျောင်းသားများ၏ တုံ့ပြန်မှုများမှဖော်ပြနေသည်။</p> <p>ဆရာအနေဖြင့်ကျောင်းသားများ ၏ယဉ်ကျေးမှုနောက်ခံ၊ ပတ်ဝန်းကျင်(သို့) မိသားစုဘဝ များနှင့်ဆက်စပ်ပြီးသင်ကြားမှု မရှိခြင်း (သို့) ထိုသို့ဆက်စပ်သင်ကြားမှု အားနည်းခြင်း။</p>	<p>သင်ယူမှုလွယ်ကူစေရန် ကျောင်းသားများ၏ နေ့စဉ်ဘဝဥပမာများနှင့် ဒေသအလိုက်ယဉ်ကျေးမှု၊ ဗဟုသုတများအား ရည်ရွယ်ချက်ရှိရှိ အသုံးပြုပြီးသင် ကြားသည်။</p> <p>ဖြစ်နိုင်လျှင် ဆရာမှ ဘာသာစကားအမျိုးမျိုးအသုံးပြု၍ ခက်ခဲသောစကားလုံးများအား ရှင်းပြသည်။</p> <p>စာသင်ကြားနေစဉ် ဆရာမှ ကျောင်းသားများ၏ ကိုယ်ပိုင်ဘာ သာစကား အသုံးပြု၍ ရှင်းပြပေး သည်။</p> <p>ကိုယ်ပိုင်ဥပမာများအားဝေမျှ၍ မတူကွဲပြားမှုများကို ပိုမိုသိမြင်နိုင် စေရန်မြှင့်တင်ပေးသည်။</p>	<p>လှုပ်ရှားမှုများအားအသုံးပြု၍ မတူကွဲပြားမှုများနှင့် အခြားသူများ၏မတူကွဲပြားမှုများ အားလည်းလက်ခံနိုင်ရန် အရေပါပုံများကိုဆရာမှ လက်ဆင့်ကမ်းပြောပြပေးသည်။</p> <p>ကျောင်းသားများ၏ ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များ ဒေသတွင်းနှင့် မိသားစုဘဝ အကြောင်းများအား ပိုမိုသိရှိနိုင်စေရန် နှင့် အပြန်အလှန် ဝေမျှပေးနိုင်ရန် ဆရာမှ အလေးထားကာ လှုံ့ဆော် ပေးသည်။</p> <p>ကျောင်းသားများအား အကြောင်းအရာအားပိုမိုနားလည် လွယ်စေရန်၊ ဆက်နွယ်မှုရှိစေရန် ဆရာမှသင်ရိုးညွှန်းတမ်းအား ဒေသအလိုက်အခြေခံထားသည်။</p>		

<p>မြန်မာ့ဆရာ များ သတ်မှတ် ချက်စံနှုန်း</p>	<p>အဆင့် (၁) ကျေနပ်အားရဖွယ်မရှိ သောအဆင့် -ဆရာ၊မ ကြိုးစားမှုမရှိပါ။</p>	<p>အဆင့် (၂) အခြေခံအဆင့် -ဆရာ၊မ ကြိုးစား သင်ကြားသော်လည်း မအောင်မြင်ပါ။</p>	<p>အဆင့်(၃) ကျွမ်းကျင်မှုအဆင့် -ဆရာ၊မ ကြိုးစားအား ထုတ်မှုအောင်မြင်ပါသည်။</p>	<p>အဆင့်(၄) အောင်မြင်သောအဆင့် -ဆရာ၊မနှင့် ကျောင်းသား၊သူ နှစ်ဦးနှစ်ဖက်လုံးအောင်မြင်သည်။</p>	<p>မှတ်ချက် ကြည့်ခဲ့သောသင်ခန်းစာအား အခြေခံ၍သုံးသပ်ချက်အသေးစိတ်ကိုရေးပါ။</p>	<p>စီဒီယို အချိန်</p>
<p>၈ (၁,၄) အရင်းအမြစ် (သင်ထောက် ကူပစ္စည်း) များကို အသုံးပြုခြင်း။</p>	<p>သင်ခန်းစာတစ်ခုလုံးအတွင်း ဆရာမှသင်ကြားမှု သင်ယူမှုဆိုင်ရာသင်ထောက်ကူ ပစ္စည်းများအားအသုံးပြုခြင်း မရှိပေ။</p>	<p>သင်ခန်းစာတွင် ဆရာမှ သင်ကြား၊ သင်ယူမှုဆိုင်ရာ သင်ထောက်ကူပစ္စည်းများအား ကြိုးစား၍အသုံးပြုသော် လည်း ကျောင်းသားများ၏ နားလည်မှုအားအထောက်အကူ မဖြစ်ပေ။</p> <p>အသုံးပြုခဲ့သော သင်ထောက်ကူ ပစ္စည်းများမှာသင်ခန်းစာ(သို့) ကျောင်းသားများ၏ အဆင့်နှင့် ကိုက်ညီမှုသင့်တော်မှုမရှိပေ။</p> <p>သင်ယူမှုအား အထောက်အကူပြုနိုင်ချေရှိသော သင်ကြားမှု သင်ယူမှု သင်ထောက်ကူပစ္စည်းများအား အသုံးပြုမှုအားနည်းသည်။</p>	<p>သင်ခန်းစာပိုမိုရှင်းလင်းစေရန်နှင့် ကျောင်းသား များလွယ်ကူစွာ နားလည်နိုင်စေရန် ဆရာမှ ရှိနေသော(သို့)ဖန်တီးထားသော သင်ထောက်ကူပစ္စည်းတစ်ခုခုအား အကျိုးရှိရှိ အသုံးပြုသည်။</p> <p>ကျောင်းသားများနှင့်ဆက်စပ်နိုင်ရန် နှင့် ၎င်းတို့၏စိတ်ကူးများအားဖန်တီး တင်ပြနိုင်ရန် ဆရာမှ ကျောင်းတွင်ရှိသောစာသင်ခန်းသုံး သင်ထောက်ကူ ပစ္စည်းများအား တီထွင်ဖန်တီး၍အသုံးပြုသည်။</p>	<p>တီထွင်ဖန်တီးနိုင်သော နည်းလမ်းများနှင့်အကြောင်းအရာ အသစ်များသင်ယူနိုင်စေရန် ကျောင်းတွင်ရှိသော အမျိုးမျိုးသော (သို့)ဖန်တီးထားသောသင်ထောက်ကူ ပစ္စည်းများအား ဆရာမှ အကျိုးရှိရှိအသုံးပြုသည်။</p> <p>ကျောင်းသားများအနေဖြင့် သင်ထောက်ကူပစ္စည်းများအား ၎င်းတို့ကိုယ်တိုင်ဖန်တီးနိုင် ခွင့်ရှိသည်။</p>		

မြန်မာ့ဆရာများ သတ်မှတ်ချက်စံနှုန်း	အဆင့် (၁) ကျေနပ်အားရဖွယ်မရှိသောအဆင့် -ဆရာမ ကြိုးစားမှုမရှိပါ။	အဆင့် (၂) အခြေခံအဆင့် -ဆရာမ ကြိုးစားသင်ကြားသော်လည်း မအောင်မြင်ပါ။	အဆင့် (၃) ကျွမ်းကျင်မှုအဆင့် -ဆရာမ ကြိုးစားအားထုတ်မှုအောင်မြင်ပါသည်။	အဆင့် (၄) အောင်မြင်သောအဆင့် -ဆရာမနှင့် ကျောင်းသား၊သူနှစ်ဦးနှစ်ဖက်လုံးအောင်မြင်သည်။	မှတ်ချက် ကြည့်ခဲ့သောသင်ခန်းစာအား အခြေခံ၍ သုံးသပ်ချက်အသေးစိတ်ကိုရေးပါ။	စီဒီယို အချိန်
<p>၈(၃.၁) တန်းတူညီမျှမှုနှင့်</p> <p>၈(၃.၂) အားလုံးပါဝင်စေသော သင်ကြားမှု</p>	<p>ဆရာမကျောင်းသားများအား တန်းတူညီတူဆက်ဆံမှုမရှိခြင်း တစ်ချို့အားမျက်နှာသာပေးသော်လည်း အခြားသူများအားလျစ်လျူရှု၍ (သို့)အရှက်ရစေခြင်း။</p> <p>ကျောင်းသားများ၏ နားလည်မှုလွှဲခြင်း(သို့) ကျောင်းသားများ၏ လိုအပ်ချက်များအပေါ်ဆရာမ သင်ခန်းစာအားကြိုးစား၍ ချိန်ဆပေးမှုမရှိပေ။</p> <p>ကျောင်းသားများ၏မေးခွန်းများ နှင့် ကူညီပေးရန်တောင်းဆိုမှုများ အပေါ်တွင်ဆရာမ လျစ်လျူရှုသည်။</p> <p>ကျောင်းသားများအနေဖြင့် သင်ခန်းစာတွင်သက်တောင့်သက်သာပူးပေါင်းပါဝင်နိုင်မှု မရှိသည်မှာပေါ်လွင်နေသည်။</p>	<p>ဆရာမအခြားသူများထက်ပိုမို၍ အချို့ကျောင်းသားများအား ရွေးချယ်၍မေးခွန်းမေးခြင်းများ ပြုလုပ်သည်။</p> <p>စာသင်ခန်းစာတစ်နေရာတည်းမှ (သို့) ကျောင်းသားတစ်ဦးတည်းအား ဆရာမမရည်ရွယ်ဘဲ ပို၍အာရုံစိုက်သည်။</p> <p>ကျောင်းသားအားလုံး၏ လိုအပ်ချက်ဖြင့် ကိုက်ညီအောင်ကြိုးစား လုပ်ဆောင်သော်လည်း တစ်စိတ်တစ်ပိုင်းသာအောင်မြင်မှုရှိသည်။</p>	<p>ဆရာမ အဖွဲ့လိုက်(သို့) တစ်ဦးတစ်ယောက်အားခွဲခြားခြင်း (သို့) ဦးစားပေးခြင်းမျိုးမရှိပေ။</p> <p>ကျောင်းသားအားလုံးအား အခွင့်အရေးတူညီစွာပါဝင်နိုင်ခွင့် ရှိစေရန်ဆရာမတက်ကြွစွာ လုပ်ဆောင်ပေးသည်။</p> <p>အထူးလိုအပ်ချက်ရှိသော ကျောင်းသားများနှင့်၊ သင်ခန်းစာ နှင့်ပတ်သက်၍အခက်အခဲ ဖြစ်နေသောကျောင်းသားများအား ဆရာမ ထပ်ဆင့်ကူညီ ထောက်ပံ့၍ဖြစ်စေ ၊ သင်ကြားနည်းပြောင်းလဲ၍ ဖြစ်စေပံ့ပိုးပေးသည်။</p>	<p>ကျောင်းသားများအားလုံး နားလည် သည်အထိ(သို့) နားလည်အောင်ကြိုးစားနိုင်ခွင့် ရှိသည်အထိ မရောက်မချင်း သင်ခန်းစာပြီးဆုံးသည်ဟု မယူဆကြောင်း ဆရာမ ပြသသည်။</p> <p>ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းအား ကူညီထောက်ပံ့ပေးနိုင်ရန် ဆရာမ ကြိမ်ဖန်များစွာ သင်ခန်းစာကိုချိန်ဆ၍ သော်လည်းကောင်း၊ နည်းလမ်းမျိုးစုံကို အသုံးပြု၍ သင်ကြားပေးသည်။</p>		

<p>အခြေခံ သင်ကြားမှု အချက်အလက်များ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❑ ဆရာမှ သင်ကြားနေစဉ် တစ်လျှောက် ကျောင်းသားများအား တိုက်ရိုက်ကြည့်ရှု သင်ကြားသည်။ ❑ စာသင်ခန်း၏အနောက်ဘက်မှပင်လျှင်ဆရာ၏အသံအားကြားနိုင်သည်။ ❑ ဆရာမှ ကိုယ်အမူအရာအား ကောင်းမွန်ထိရောက်စွာ အသုံးပြုသည်။ 	<ul style="list-style-type: none"> ❑ ကျောင်းသားအားလုံး၏အခြေအနေအားသိရှိနိုင်ရန်စာသင်ခန်းအတွင်း လှည့်ပတ်ကြည့်ရှုလေ့ရှိသည်။ ❑ ဆရာမှ ကျောက်သင်ပုန်းပေါ်တွင်ရှင်းလင်းစွာ ရေးသည်။ ❑ ဆရာမှ ကျောင်းသားများ၏နာမည်များအသုံးပြု၍ခေါ်သည်။ 	
---	--	--	--

<p>ယေဘုယျ မေးခွန်းများ မေးသောအကြိမ် အရေအတွက်</p>		<p>စုစုပေါင်း</p>	
---	--	--------------------------	--

<p>ဆရာရွေ့လျားမှု မြေပုံ</p>										
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>စုစုပေါင်း</p>	1	2-	2	2+	3-	3	3+	4-	4	4+	
	0	20	30	40	50	60	70	80	90	100	

<p>မြန်မာ ဆရာများ သင်ကြားမှု အရည်အသွေးသတ်မှတ်ချက် စံနှုန်း</p>	<p>သင်ကြားမှုစစ်ဆေးမှုအပြီး မေးခွန်းများ</p>
<p>ဃ (၁) ကိုယ်ပိုင်သင်ကြားမှုနည်းလမ်းများအားသုံးသပ်ခြင်း။</p>	<p>၁။ သင်၏ သင်ခန်းစာအတွင်း မည်သည့် အပိုင်းများက အအောင်မြင်ဆုံးဖြစ်သနည်း။</p> <p>၂။ သင်ခန်းစာအတွင်း မည်သည့်စိန်ခေါ်မှုများကို သင်ကြုံတွေ့ခဲ့ရပြီး နောင်တစ်ချိန်တွင် ပိုမိုကောင်းမွန်စေရန် မည်ကဲ့သို့လုပ်ဆောင်မည်နည်း။</p>
<p>ဃ (၂) သင်ကြားမှုနည်းလမ်းများတိုးတက်မြှင့်မားစေရန်လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်များနှင့် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ခြင်း။</p>	<p>ဃ ၂.၁.၁။ သင်ကြားမှုရလဒ်များ ပိုမိုကောင်းမွန်လာစေရန် အခြားဆရာများနှင့်မည်သို့ပူးပေါင်းလုပ်ဆောင်ပါသနည်း။</p> <p>ဃ ၂.၁.၁။ အနာဂတ်တွင် သင်၏သင်ကြားပို့ချမှုနှင့်ပတ်သက်၍ မည်သည့်အပိုင်းကို တိုးတက်လာစေရန် မျှော်မှန်ထားပါသနည်း။ ထိုမျှော်မှန်းချက်အောင်မြင်နိုင်ရန် အချိန်မည်မျှလိုအပ်မည်ဟုသင်ထင်သနည်း။</p>
<p>ခ (၄) အခြားဆရာများ၊ မိဘများ၊ ရပ်ကွက်လူထုနှင့် ပူးပေါင်းလုပ်ဆောင်ခြင်း။</p>	<p>ခ ၄.၁.၂။ ကျောင်းကိစ္စရပ်များ၊ ကလေးများသင်ယူမှုများကို အခြားဆရာများ၊ မိဘများ၊ ရပ်ရွာလူထုများနှင့် မည်သို့ဆွေးနွေးလုပ်ဆောင်ပါသနည်း။</p>

<p>နိဂုံးချုပ်ထင်မြင်သုံးသပ်ချက်များနှင့်၊ အကြံပြုချက်များ</p>			
<p>စစ်ဆေးသူ</p>		<p>နေ့စွဲ</p>	
<p>အကောင်းဆုံးသင်ကြားခြင်းများ (အမည်)</p>		<p>Video အချိန်</p>	



For more information:

Please visit: www.teacherfocusmyanmar.org

Facebook: www.facebook.com/teacherfocus/